

PIAN

Semestrul I, Anul universitar 2026-2027

Anul I					Anul II					Anul III					Anul IV					Masterat I									
Zina	Ora	Gr -	Disciplina	Audit.	Titular	Zina	Ora	Gr -	Disciplina	Audit.	Titular	Zina	Ora	Gr -	Disciplina	Audit.	Titular	Zina	Ora	Gr -	Disciplina	Audit.	Titular	Zina	Ora	Gr -	Disciplina	Audit.	Titular
L U N I	08:30	Ro				08:30	Ro					08:30	Ro					08:30	Ro					08:30	Ro				
		Ru					Ru						Ru						Ru										
	10:10	Ro				10:10	Ro	Muzica în perioada Romantică	bl.2-52	Girbu E.		10:10	Ro					10:10	Ro	Curente artistice ale civilizației moderne	bl.3- Artcor	Racariu V.		10:10	Ro				
		Ru	Armonie sistem diatonic	bl.2-29	Sambrici E.		Ru	Muzica în perioada Romantică	bl.2-49	Mironenco E.			Ru	Muzica națională	bl.2-53	Coman D.	Ru												
	11:50	Ro				11:50	Ro					11:50	Ro					11:50	Ro	Curente artistice ale civilizației moderne	bl.3- Artcor	Racariu V.		11:50	Ro				
		Ru	Muzica în Antichitate, Evul Mediu, Renaștere	bl.2-49	Mironenco E.		Ru	Forme și analize muzicale	bl.2-29	Sambrici E.			Ru	Istoria teatrului	bl.1-														

INSTRUMENTE CU COARDE

Semestrul I, Anul universitar 2026-2027

INSTRUMENTE AEROFONE și de PECRUȚIE

Semestrul I, Anul universitar 2026-2027

Anul I					Anul II					Anul III					Anul IV					Masterat I										
Zina	Ora	Gr -	Disciplina	Audit.	Titular	Zina	Ora	Gr -	Disciplina	Audit.	Titular	Zina	Ora	Gr -	Disciplina	Audit.	Titular	Zina	Ora	Gr -	Disciplina	Audit.	Titular	Zina	Ora	Gr -	Disciplina	Audit.	Titular	
L U N I	08:30	Ro				08:30	Ro					08:30	Ro					08:30	Ro					08:30	Ro					
		Ru					Ru						Ru						Ru						Ru					
	10:10	Ro				10:10	Ro	Muzica in perioada Romantica	bl.2-52	Girbu E.		10:10	Ro		Ro	Istoria stilurilor orchestrale	bl.3-314	Pistari S.	10:10	Ro		Ro	Currente artistice ale civilizatiilor moderne	bl.3- Aricor	Rocaciuc V.					
		Ru	Armonie sistem diatonic	bl.2-29	Sambrici E.		Ru	Muzica in perioada Romantica	bl.2-49	Mironescu E.			Ru		Ru	Muzica nationala	bl.2-53	Coman D.		Ru										
	11:50	Ro	Limba Franceza	bl.2-27	Cairoac T.	11:50	Ro	Teorie, solfegii si dictat	bl.2-13	Rajnoveanu A.		11:50	Ro		Ro				11:50	Ro		Ro								
		Ru	Muzica in Antichitate, Eval Mediu, Renastere	bl.2-49	Mironescu E.		Ru	Forme si analize muzicale	bl.2-29	Sambrici E.			Ru	Istoria teatrului	bl.1-383	Srimbeanu A./Tartila S.				Ru	Istoria stilurilor orchestrale	bl.3-314	Pistari S.		Ro	Currente artistice ale civilizatiilor moderne	bl.3- Aricor	Rocaciuc V.		
	14:00	Ro				14:00	Ro					14:00	Ro		Ro				14:00	Ro		Ro								
		Ru					Ru						Ru		Ru					Ru		Ro								
	15:40	Ro	Orchestra simfonica	bl.1- Sala Unirii	Andriei V.	15:40	Ro	Orchestra simfonica	bl.1- Sala Unirii	Andriei V.		15:40	Ro	Orchestra simfonica	bl.1- Sala Unirii	Andriei V.			15:40	Ro	Orchestra simfonica	bl.1- Sala Unirii	Andriei V.		Ro	Orchestra simfonica	bl.1- Sala Unirii	Andriei V.		
		Ru	Orchestra simfonica	bl.1- Sala Unirii	Andriei V.		Ru	Orchestra simfonica	bl.1- Sala Unirii	Andriei V.			Ru	Orchestra simfonica	bl.1- Sala Unirii	Andriei V.				Ru	Orchestra simfonica	bl.1- Sala Unirii	Andriei V.		Ro	Orchestra simfonica	bl.1- Sala Unirii	Andriei V.		
	17:20	Ro	Orchestra simfonica	bl.1- Sala Unirii	Andriei V.	17:20	Ro	Orchestra simfonica	bl.1- Sala Unirii	Andriei V.		17:20	Ro	Orchestra simfonica	bl.1- Sala Unirii	Andriei V.			17:20	Ro	Orchestra simfonica	bl.1- Sala Unirii	Andriei V.		Ro	Orchestra simfonica	bl.1- Sala Unirii	Andriei V.		
		Ru	Orchestra simfonica	bl.1- Sala Unirii	Andriei V.		Ru	Orchestra simfonica	bl.1- Sala Unirii	Andriei V.			Ru	Orchestra simfonica	bl.1- Sala Unirii	Andriei V.				Ru	Orchestra simfonica	bl.1- Sala Unirii	Andriei V.		Ro	Orchestra simfonica	bl.1- Sala Unirii	Andriei V.		
M A R T I	08:30	Ro	Educatie fizica	bl.2- Sala de Sport	Pavlova V.	08:30	Ro					08:30	Ro		Ro				08:30	Ro		Ro								
		Ru	Educatie fizica	bl.2- Sala de Sport	Pavlova V.		Ru						Ru		Ru					Ru		Ro								
	10:10	Ro				10:10	Ro					10:10	Ro		Ro	Tendinte si stiluri muzicale in confluenta sec. XIX-XX	bl.2-52	Girbu E.	10:10	Ro		Ro		Ro	Metodologia analizei muzicale	bl.2-29	Sambrici E.			
		Ru					Ru						Ru		Ro	Tendinte si stiluri muzicale in confluenta sec. XIX-XX	bl.2-52	Girbu E.		Ru										
	11:50	Ro				11:50	Ro	Management artistic	bl.2- Smart Cafe	Tcacenco V.		11:50	Ro	Teoria instrumentelor	bl.2-73	Gamurari P.			11:50	Ro		Ro								
		Ru	Armonie sistem diatonic	bl.2-29	Sambrici E.		Ru	Management artistic	bl.2- Smart Cafe	Tcacenco V.			Ru	Teoria instrumentelor	bl.2-73	Gamurari P.				Ru		Ro								
	14:00	Ro				14:00	Ro					14:00	Ro		Ro	Managementul performantei in educatia artistica	bl.3- Aricor	Valuava M./Zabenschi M.	14:00	Ro		Ro								
		Ru	Teorie, solfegii, dictat	bl.2-29	Sambrici E.		Ru						Ru		Ro					Ro		Ro								
	15:40	Ro	Fanfara	bl.1- Sala Unirii	Cazacu O.	15:40	Ro	Fanfara	bl.1- Sala Unirii	Cazacu O.		15:40	Ro	Fanfara	bl.1- Sala Unirii	Cazacu O.			15:40	Ro	Fanfara	bl.1- Sala Unirii	Cazacu O.		Ro	Fanfara	bl.1- Sala Unirii	Cazacu O.		
		Ru	Fanfara	bl.1- Sala Unirii	Cazacu O.		Ru	Fanfara	bl.1- Sala Unirii	Cazacu O.			Ru	Fanfara	bl.1- Sala Unirii	Cazacu O.				Ru	Fanfara	bl.1- Sala Unirii	Cazacu O.		Ro	Fanfara	bl.1- Sala Unirii	Cazacu O.		
	17:20	Ro	Fanfara	bl.1- Sala Unirii	Cazacu O.	17:20	Ro	Fanfara	bl.1- Sala Unirii	Cazacu O.		17:20	Ro	Fanfara	bl.1- Sala Unirii	Cazacu O.			17:20	Ro	Fanfara	bl.1- Sala Unirii	Cazacu O.		Ro	Fanfara	bl.1- Sala Unirii	Cazacu O.		
		Ru	Fanfara	bl.1- Sala Unirii	Cazacu O.		Ru	Fanfara	bl.1- Sala Unirii	Cazacu O.			Ru	Fanfara	bl.1- Sala Unirii	Cazacu O.				Ru	Fanfara	bl.1- Sala Unirii	Cazacu O.		Ro	Fanfara	bl.1- Sala Unirii	Cazacu O.		
M I E R C U R I	08:30	Ro				08:30	Ro					08:30	Ro		Ro				08:30	Ro		Ro								
		Ru					Ru						Ru		Ru					Ru		Ro								
	10:10	Ro	Armonie sistem diatonic	bl.2-13	Rajnoveanu A.	10:10	Ro	Pedagogie generala	bl.1-310	Comendant T.		10:10	Ro		Ro	Civilizatie europeana si identitate culturala	bl.1-386	Lazarev L.	10:10	Ro		Ro		Ro	Silistica muzicala	bl.2-52	Girbu E.			
		Ru	Limba Engleza	bl.3-308	Papov E.		Ru	Teorie, solfegii si dictat	bl.2-29	Sambrici E.			Ru		Ro	Civilizatie europeana si identitate culturala	bl.1-386	Lazarev L.		Ru		Ro		Ro						
	11:50	Ro	Muzica in Antichitate, Eval Mediu, Renastere	bl.2-49	Ungar M./Mironescu E.	11:50	Ro	(seminar) Pedagogie generala	bl.1-310	Comendant T.		11:50	Ro		Ro	Managementul performantei in educatia artistica	bl.1-385	Zabenschi M.	11:50	Ro		Ro		Ro	Silistica muzicala	bl.2-52	Girbu E.			
		Ru					Ru						Ru		Ro					Ro		Ro		Ro						
	14:00	Ro	Teorie, solfegii, dictat	bl.2-13	Rajnoveanu A.	14:00	Ro					14:00	Ro		Ro				14:00	Ro		Ro		Ro						
		Ru	Tehnologii informatinale aplicate	bl.1-306	Musilicuc V.		Ru						Ru		Ro					Ro		Ro		Ro						
	15:40	Ro	Orchestra simfonica	bl.1- Sala Unirii	Andriei V.	15:40	Ro	Orchestra simfonica	bl.1- Sala Unirii	Andriei V.		15:40	Ro	Orchestra simfonica	bl.1- Sala Unirii	Andriei V.			15:40	Ro	Orchestra simfonica	bl.1- Sala Unirii	Andriei V.		Ro	Orchestra simfonica	bl.1- Sala Unirii	Andriei V.		
		Ru	Orchestra simfonica	bl.1- Sala Unirii	Andriei V.		Ru	Orchestra simfonica	bl.1- Sala Unirii	Andriei V.			Ru	Orchestra simfonica	bl.1- Sala Unirii	Andriei V.				Ro	Orchestra simfonica	bl.1- Sala Unirii	Andriei V.		Ro	Orchestra simfonica	bl.1- Sala Unirii	Andriei V.		
	17:20	Ro	Orchestra simfonica	bl.1- Sala Unirii	Andriei V.	17:20	Ro	Orchestra simfonica	bl.1- Sala Unirii	Andriei V.		17:20	Ro	Orchestra simfonica	bl.1- Sala Unirii	Andriei V.			17:20	Ro	Orchestra simfonica	bl.1- Sala Unirii	Andriei V.		Ro	Orchestra simfonica	bl.1- Sala Unirii	Andriei V.		
		Ru	Orchestra simfonica	bl.1- Sala Unirii	Andriei V.		Ru	Orchestra simfonica	bl.1- Sala Unirii	Andriei V.			Ru	Orchestra simfonica	bl.1- Sala Unirii	Andriei V.				Ro	Orchestra simfonica	bl.1- Sala Unirii	Andriei V.		Ro	Orchestra simfonica	bl.1- Sala Unirii	Andriei V.		
J O I	08:30	Ro				08:30	Ro					08:30	Ro		Ro				08:30	Ro		Ro								
		Ru					Ru						Ru		Ru					Ru		Ro								
	10:10	Ro				10:10	Ro					10:10	Ro		Ro	Civilizatie europeana si identitate culturala	bl.1-386	Lazarev L.	10:10	Ro		Ro		Ro						
		Ru	Istoria artei interpretative	bl.2-73	Gusareva A.		Ru						Ru		Ro					Ro		Ro		Ro						
	11:50	Ro				11:50	Ro	Forme si analize muzicale	bl.2-52	Burlea V.		11:50	Ro	Istoria teatrului	bl.1-383	Carami T./Tartila S.			11:50	Ro		Ro		Ro						
		Ru					Ru						Ru		Ro					Ro		Ro		Ro						
	14:00	Ro				14:00	Ro					14:00	Ro		Ro				14:00	Ro		Ro		Ro						
		Ru					Ru						Ru		Ro					Ro		Ro		Ro						
	15:40	Ro	Fanfara	bl.1- Sala Unirii	Cazacu O.	15:40	Ro	Fanfara	bl.1- Sala Unirii	Cazacu O.		15:40	Ro	Fanfara	bl.1- Sala Unirii	Cazacu O.			15:40	Ro	Fanfara	bl.1- Sala Unirii	Cazacu O.		Ro	Fanfara	bl.1- Sala Unirii	Cazacu O.		
		Ru	Fanfara	bl.1- Sala Unirii	Cazacu O.		Ru	Fanfara	bl.1- Sala Unirii	Cazacu O.			Ru	Fanfara	bl.1- Sala Unirii	Cazacu O.				Ro	Fanfara	bl.1- Sala Unirii	Cazacu O.		Ro	Fanfara	bl.1- Sala Unirii	Cazacu O.		
	17:20	Ro	Fanfara	bl.1- Sala Unirii	Cazacu O.	17:20	Ro	Fanfara	bl.1- Sala Unirii	Cazacu O.		17:20	Ro	Fanfara	bl.1- Sala Unirii	Cazacu O.			17:20	Ro	Fanfara	bl.1- Sala Unirii	Cazacu O.		Ro	Fanfara	bl.1- Sala Unirii	Cazacu O.		
		Ru	Fanfara	bl.1- Sala Unirii	Cazacu O.		Ru	Fanfara	bl.1- Sala Unirii	Cazacu O.			Ru	Fanfara	bl.1- Sala Unirii	Cazacu O.				Ro	Fanfara	bl.1- Sala Unirii	Cazacu O.		Ro	Fanfara	bl.1- Sala Unirii	Cazacu O.		
V I N E R I	08:30	Ro				08:30	Ro					08:30	Ro		Ro				08:30	Ro		Ro								
		Ru	Limba Romana (Inceptor)	bl.2-53	Dodon E.		Ru	09:15(seminar) Pedagogie generala	bl.1-306	Valuava M./Zabenschi M.			Ru		Ro					Ru		Ro								
	10:10	Ro	Limba Engleza	bl.2-27	Saharneau D.	10:10	Ro	Psihologia creatiei	bl.1-310	Turcan-Dontu A./Zabenschi M.		10:10	Ro		Ro	Muzica nationala	bl.2-49	Coman D.	10:10	Ro		Ro		Ro						

INSTRUMENTE POPULARE
Semestrul I, Anul universitar 2026-2027

INSTRUMENTE JAZZ
Semestrul I, Anul universitar 2026-2027

MUZICOLOGIE / COMPOZIȚIE MUZICALĂ																								
Semestrul I, Anul universitar 2026-2027																								
Anul I					Anul II					Anul III					Anul IV					Masterat I				
Zina	Ora	Gr .	Disciplina	Audit.	Titular	Zina	Ora	Gr .	Disciplina	Audit.	Titular	Zina	Ora	Gr .	Disciplina	Audit.	Titular	Zina	Ora	Gr .	Disciplina	Audit.	Titular	
L U N I	08:30	Ro				08:30	Ro					08:30	Ro					08:30	Ro		Teoria și istoria armoniei	bl.2-25	Barbanoi H.	
		Ru					Ru				Ru					Ru			Teoria și istoria armoniei	bl.2-25	Barbanoi H.			
	10:10	Ro	Educație fizică	bl.2- Sala de Sport	Pavlova V.	10:10	Ro	Muzica în perioada Romantică	bl.2-52	Gîrbu E.		10:10	Ro	Contrapunct stil liber	bl.2-10	Ciohamu-Suhomlin I.	10:10	Ro						
		Ru	Educație fizică	bl.2- Sala de Sport	Pavlova V.		Ru				Ru					Ru								
	11:50	Ro				11:50	Ro	Armonie	bl.2-25	Barbanoi H.		11:50	Ro	Istoria notației muzicale (Paleografie)	bl.2-10	Ciohamu-Suhomlin I.	11:50	Ro						
		Ru					Ru				Ru					Ru								
	14:00	Ro				14:00	Ro	Istoria muz. ușoare și jazz	bl.2- Smart Cafe	Tcacenco V.		14:00	Ro	Metodica predării disciplinelor de specialitate (muzical-istorice)	bl.2-53	Mironescu E.	14:00	Ro						
		Ru					Ru				Ru					Ru								
	15:40	Ro				15:40	Ro	(seminar)Muzica în perioada Romantică	bl.2-52	Gîrbu E.		15:40	Ro					15:40	Ro					
		Ru					Ru				Ru					Ru								
17:20	Ro	(seminar)Muzica în Antichitate, Eval Mediu, Renaștere	bl.2-52	Gîrbu E.		17:20	Ro					17:20	Ro					17:20	Ro					
	Ru				Ru					Ru					Ru									
M A R Ț I	08:30	Ro				08:30	Ro					08:30	Ro		(Seminar) Muzica secolului XX (1950-2000)	bl.2-49	Paraschiv C.	08:30	Ro					
		Ru					Ru				Ru					Ru								
	10:10	Ro				10:10	Ro	Forme și analize muzicale	bl.2-53	Melnic V.		10:10	Ro	Tendințe și stiluri muzicale la confluența sec. XIX-XX	bl.2-52	Gîrbu E.	10:10	Ro		Metodologia analizei muzicale	bl.2-29	Sambriș E.		
		Ru					Ru				Ru					Ru			Teoria și istoria armoniei	bl.2-25	Barbanoi H.			
	11:50	Ro				11:50	Ro	(seminar) Forme și analize muzicale	bl.2-53	Melnic V.		11:50	Ro	Teoria instrumentelor	bl.2-73	Gamburari P.	11:50	Ro		Teoria și istoria armoniei	bl.2-25	Barbanoi H.		
		Ru					Ru				Ru					Ru								
	14:00	Ro	Folclor muzical	bl.2-49	Radrajan S.	14:00	Ro	Management artistic	bl.2- Smart Cafe	Tcacenco V.		14:00	Ro	Muzica electronică	bl.2- Fonetec A.	Almasasiev M. A.	14:00	Ro		Bazele științifice ale muzicologiei	bl.2-53	Melnic V.		
		Ru					Ru				Ru			(Seminar)Tendințe și stiluri muzicale la confluența sec. XIX-XX	bl.2-52	Gîrbu E.		Ru		Bazele științifice ale muzicologiei	bl.2-53	Melnic V.		
	15:40	Ro				15:40	Ro					15:40	Ro					15:40	Ro					
		Ru					Ru				Ru					Ru								
17:20	Ro				17:20	Ro					17:20	Ro					17:20	Ro						
	Ru					Ru				Ru					Ru									
M I E R C U R I	08:30	Ro				08:30	Ro					08:30	Ro					08:30	Ro					
		Ru					Ru				Ru					Ru								
	10:10	Ro	Muzica în Antichitate, Eval Mediu, Renaștere	bl.2-49	Ungur M./Mironescu E.	10:10	Ro	Teorie, solfeji, dictat	bl.2-25	Barbanoi H.		10:10	Ro	Managementul performanței în educația artistică	bl.1-305	Zubenschi M.	10:10	Ro		Stilistica muzicală	bl.2-52	Gîrbu E.		
		Ru					Ru				Ru			(MCL)Publicistica/critica muzicală	bl.2-73	Ștețanu V.		Ru						
	11:50	Ro	(MCL)Inițiere în muzicologie	bl.2-47	Melnic V.	11:50	Ro					11:50	Ro	Civilizație europeană și identitate culturală	bl.1-306	Lazarev L.	11:50	Ro		Sisteme muzical-teoretice	bl.2-10	Ciohamu-Suhomlin I.		
		Ru					Ru				Ru					Ru					Ru		Stilistica muzicală	bl.2-52
	14:00	Ro				14:00	Ro	Contrapunct stil sever	bl.2-50a	Ciohamu-Suhomlin I.		14:00	Ro	Scrisoarea academică, etica și integritatea profesională	bl.2-53	Mironescu E.	14:00	Ro						
		Ru					Ru	Contrapunct stil sever	bl.2-50a	Ciohamu-Suhomlin I.	Ru					Ru					Ru			
	15:40	Ro	Tehnologii informaționale aplicate	bl.1-306	Musiciuc V.	15:40	Ro	Tehnici compunistice 1	bl.2-52	Ciohamu Gh.		15:40	Ro	Contrapunct stil liber	bl.2-53	Ciohamu-Suhomlin I.	15:40	Ro						
		Ru					Ru				Ru			Contrapunct stil liber	bl.2-53	Ciohamu-Suhomlin I.		Ru						
17:20	Ro				17:20	Ro					17:20	Ro												

CANTO POPULAR
Semestrul I, Anul universitar 2026-2027

Anul I					Anul II					Anul III					Anul IV					Masterat I				
Zina	Ora	Gr .	Disciplina	Audit.	Titular	Zina	Ora	Gr .	Disciplina	Audit.	Titular	Zina	Ora	Gr .	Disciplina	Audit.	Titular	Zina	Ora	Gr .</				

CANTO DE ESTRADĂ ȘI JAZZ

Semestrul I, Anul universitar 2026-2027

Anul I						Anul II						Anul III						Anul IV						Masterat I					
Zina	Ora	Gr -	Disciplina	Audit.	Titular	Zina	Ora	Gr -	Disciplina	Audit.	Titular	Zina	Ora	Gr -	Disciplina	Audit.	Titular	Zina	Ora	Gr -	Disciplina	Audit.	Titular	Zina	Ora	Gr -	Disciplina	Audit.	

CANTO ACADEMIC

Semestrul I, Anul universitar 2026-2027

Anul I						Anul II						Anul III						Anul IV						Masterat I					
Zina	Ora	Gr .	Disciplina	Audit.	Titular	Zina	Ora	Gr .	Disciplina	Audit.	Titular	Zina	Ora	Gr .	Disciplina	Audit.	Titular	Zina	Ora	Gr .	Disciplina	Audit.	Titular	Zina	Ora	Gr .	Disciplina	Audit.	Titular
L U N I	08:30	Ro	Educație fizică	bl.2- Sala de Sport	Pavlova V.	08:30	Ro					08:30	Ro					08:30	Ro					08:30	Ro				
		Ru	Educație fizică	bl.2- Sala de Sport	Pavlova V.		Ru						Ru						Ru										
	10:10	Ro	Limba Italiană	bl.2-27	Cazacu L.	10:10	Ro	Forme și analize muzicale	bl.2-13	Rajnovream A.		10:10	Ro					10:10	Ro					10:10	Ro	Curențe artistice ale civilizației moderne	bl.3- Artcor	Rocaciuc V.	
		Ru	Limba Italiană	bl.2-27	Cazacu L.		Ru						Ru	Muzica națională	bl.2-53	Coman D.	Ru												
	11:50	Ro				11:50	Ro	Muzica în perioada Romantică	bl.2-52	Girbu E.		11:50	Ro	(L.A.) Limba Italiană	bl.2-50a	Cazacu L.		11:50	Ro					11:50	Ro				
		Ru	Muzica în Antichitate, Evul Mediu, Renaștere	bl.2-49	Mironenco E.		Ru						Ru	Istoria teatrului	bl.1-303	Strimbeanu A./Târția S.	Ru						Ru		Curențe artistice ale civilizației moderne	bl.3- Artcor	Rocaciuc V.		
	14:00	Ro	Teorie, solfeji, dictat	bl.2-13	Rajnovream A.	14:00	Ro					14:00	Ro					14:00	Ro					14:00	Ro				
		Ru	Teorie, solfeji, dictat	bl.2-13	Rajnovream A.		Ru						Ru						Ru						Ru				
	15:40	Ro	Armonie sistem diatonic	bl.2-13	Rajnovream A.	15:40	Ro					15:40	Ro					15:40	Ro					15:40	Ro				
		Ru	Armonie sistem diatonic	bl.2-29	Sambriș E.		Ru						Ru						Ru						Ru				
	17:20	Ro																											

DIRIJAT CORAL
Semestrul I, Anul universitar 2026-2027

Anul I					Anul II					Anul III					Anul IV					Masterat I					
Zina	Ora	Gr -	Disciplina	Audit.	Titular	Zina	Ora	Gr -	Disciplina	Audit.	Titular	Zina	Ora	Gr -	Disciplina	Audit.	Titular	Zina	Ora	Gr -	Disciplina	Audit.	Titular		
L U N I	08:30	Ro	Educație fizică	bl.2- Sala de Sport	Pavlova V.	08:30	Ro					08:30	Ro					08:30	Ro						
		Ru	Educație fizică	bl.2- Sala de Sport	Pavlova V.		Ro						Ro						Ro						
	10:10	Ro					10:10	Ro	Muzica în perioada Romantică	bl.2-52	Gîrbu E.		10:10	Ro					10:10	Ro					
		Ru	Armonie sistem diatonic	bl.2-29	Sambirș E.			Ro	Muzica în perioada Romantică	bl.2-49	Mironenco E.			Ro	Muzica națională	bl.2-53	Coman D.			Ro					
	11:50	Ro	Limba Franceză	bl.2-27	Cătreac T.	11:50	Ro					11:50	Ro	Istoria notății muzicale (Paleografie)	bl.2-10	Ciobanu-Suhodlin I.	11:50	Ro							
		Ru	Muzica în Antichitate, Evul Mediu, Renastere	bl.2-49	Mironenco E.		Ro	Forme și analize muzicale	bl.2-29	Sambirș E.	Ro		Istoria notății muzicale (Paleografie)	bl.2-10	Ciobanu-Suhodlin I.	Ro									
	13:30	Ro	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.	13:30	Ro	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.	13:30	Ro	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.	13:30	Ro	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.	13:30	Ro	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.
		Ru	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.		Ro	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.		Ro	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.		Ro	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.		Ro	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.
	15:40	Ro				15:40	Ro					15:40	Ro					15:40	Ro						
		Ru					Ro						Ro						Ro						
	17:20	Ro				17:20	Ro					17:20	Ro					17:20	Ro						
		Ru					Ro						Ro						Ro						
M A R T I	08:30	Ro				08:30	Ro					08:30	Ro					08:30	Ro						
		Ru					Ro						Ro						Ro						
	10:10	Ro	Limba Engleză	bl.2-27	Saharucan D.	10:10	Ro	Forme și analize muzicale	bl.2-53	Melnic V.	10:10	Ro	Istoria artei corale universale	bl.2-50a	Burlac F.	10:10	Ro			10:10	Ro				
		Ru					Ro					Ro	Istoria artei corale universale	bl.2-50a	Burlac F.		Ro				Ro				
	11:50	Ro				11:50	Ro	Management artistic	bl.2- Smart Cafe	Tcacenco V.	11:50	Ro	Tendințe și stiluri muzicale la confluința sec. XIX-XX	bl.2-52	Gîrbu E.	11:50	Ro	Muzica secolului XX (1950-2000)	bl.2-49	Paraschiv C.	11:50	Ro			
		Ru	Armonie sistem diatonic	bl.2-29	Sambirș E.		Ro	Management artistic	bl.2- Smart Cafe	Tcacenco V.		Ro	Managementul performanței în educația artistică	bl.3- Artcor	Valerava M./Zubenschi M.		Ro			Ro					
	13:30	Ro	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.	13:30	Ro	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.	13:30	Ro	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.	13:30	Ro	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.	13:30	Ro	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.
		Ru	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.		Ro	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.		Ro	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.		Ro	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.		Ro	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.
	15:40	Ro				15:40	Ro					15:40	Ro					15:40	Ro						
		Ru					Ro						Ro						Ro						
	17:20	Ro				17:20	Ro					17:20	Ro					17:20	Ro						
		Ru					Ro						Ro						Ro						
M I E R C U R I	08:30	Ro				08:30	Ro					08:30	Ro					08:30	Ro						
		Ru					Ro						Ro						Ro						
	10:10	Ro				10:10	Ro	Teorie, solfeji, dictat	bl.2-25	Barbanoși H.	10:10	Ro	Managementul performanței în educația artistică	bl.1- 305	Zubenschi M.	10:10	Ro	Istoria artei corale naționale	bl.2-50a	Burlac F.	10:10	Ro	Stilistica muzicală	bl.2-52	Gîrbu E.
		Ru					Ro	Teorie, solfeji și dictat	bl.2-29	Sambirș E.		Ro	Civilizație europeană și identitate culturală	bl.1- 306	Lazarev L.		Ro	Istoria artei corale naționale	bl.2-50a	Burlac F.		Ro			
	11:50	Ro	Muzica în Antichitate, Evul Mediu, Renastere	bl.2-49	Ungur M./Mironenco E.	11:50	Ro	Istoria artei corale universale	bl.2-50a	Burlac F.	11:50	Ro	Civilizație europeană și identitate culturală	bl.1- 306	Lazarev L.	11:50	Ro			11:50	Ro	Stilistica muzicală	bl.2-52	Gîrbu E.	
		Ru					Ro	Istoria artei corale universale	bl.2-50a	Burlac F.		Ro					Ro	Muzica secolului XX (1950-2000)	bl.2-53	Mironenco E.	Ro				
	13:30	Ro	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.	13:30	Ro	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.	13:30	Ro	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.	13:30	Ro	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.	13:30	Ro	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.
		Ru	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.		Ro	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.		Ro	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.		Ro	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.		Ro	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.
	15:40	Ro				15:40	Ro					15:40	Ro	Contrapunct stil liber	bl.2-53	Ciobanu-Suhodlin I.	15:40	Ro			15:40	Ro			
		Ru					Ro						Ro	Contrapunct stil liber	bl.2-53	Ciobanu-Suhodlin I.		Ro				Ro			
	17:20	Ro				17:20	Ro					17:20	Ro					17:20	Ro						
		Ru					Ro						Ro						Ro						
J O I	08:30	Ro	Armonie sistem diatonic	bl.2-25	Barbanoși H.	08:30	Ro	Metodologia lucrului cu formațiile corale de copii	bl.2-13	Mihaiș M.	08:30	Ro				08:30	Ro			08:30	Ro				
		Ru					Ro	Metodologia lucrului cu formațiile corale de copii	bl.2-13	Mihaiș M.		Ro					Ro				Ro				
	10:10	Ro	Teorie, solfeji, dictat	bl.2-25	Barbanoși H.	10:10	Ro	Pedagogie generală	bl.1- 310	Comendant T.	10:10	Ro	Metodica predării disciplinelor de specialitate	bl.2-13	Mihaiș M.	10:10	Ro	Estetica muzicală	bl.2-49	Paraschiv C.	10:10	Ro			
		Ru	Teorie, solfeji, dictat	bl.2-25	Barbanoși H.		Ro					Ro	Metodica predării disciplinelor de specialitate	bl.2-13	Mihaiș M.		Ro			Ro					
	11:50	Ro				11:50	Ro	(seminar) Pedagogie generală	bl.1- 310	Comendant T.	11:50	Ro	Istoria teatrului	bl.1- 303	Carasș T./Târjaș S.	11:50	Ro			11:50	Ro				
		Ru					Ro					Ro					Ro	Estetica muzicală	bl.2-49	Paraschiv C.	Ro				
	13:30	Ro	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.	13:30	Ro	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.	13:30	Ro	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.	13:30	Ro	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.	13:30	Ro	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.
		Ru	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.		Ro	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.		Ro	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.		Ro	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.		Ro	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.
	15:40	Ro				15:40	Ro					15:40	Ro					15:40	Ro						
		Ru					Ro						Ro						Ro						
	17:20	Ro				17:20	Ro					17:20	Ro					17:20	Ro						
		Ru					Ro						Ro						Ro						
V I N E R I	08:30	Ro				08:30	Ro					08:30	Ro					08:30	Ro						
		Ru	Limba Română (incepator)	bl.2-53	Dodon E.		Ro	09-15(seminar) Pedagogie generală	bl.1- 306	Valerava M./Zubenschi M.	08:30	Ro				08:30	Ro			08:30	Ro				
	10:10	Ro				10:10	Ro				10:10	Ro	Solfegii	bl.2-13	Răjoșveanu A.	10:10	Ro	Muzica națională	bl.2-49	Coman D.	10:10	Ro			
		Ru					Ro	Pedagogie generală	bl.1- 306	Valerava M./Zubenschi M.		Ro	Solfegii	bl.2-13	Răjoșveanu A.		Ro	Scrisoarea academică, etică și integritatea profesională	bl.1- 305	Negru N./Lazarev L.		Ro			
	11:50	Ro	Armonie sistem diatonic	bl.2-25	Barbanoși H.	11:50	Ro	Psihologia creației	bl.1- 310	Turcan-Dostuș A./Zubenschi M.	11:50	Ro				11:50	Ro	Scrisoarea academică, etică și integritatea profesională	bl.1- 305	Negru N./Lazarev L.	11:50	Ro			
		Ru	Limba Română	bl.2-53	Dodon E.		Ro	Psihologia creației	bl.1- 306	Valerava M./Zubenschi M.		Ro					Ro			Ro					
	13:30	Ro	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.	13:30	Ro	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.	13:30	Ro	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.	13:30	Ro	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.	13:30	Ro	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.
		Ru	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.		Ro	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.		Ro	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.		Ro	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.		Ro	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.
	15:40	Ro	Tehnologii informaționale aplicate	bl.1- 306	Mosilciuc V.	15:40	Ro				15:40	Ro				15:40	Ro			15:40	Ro				
		Ru	Tehnologii informaționale aplicate	bl.1- 306	Mosilciuc V.		Ro																		

DIRIJAT SIMFONIC ȘI DE OPERĂ
Semestrul I, Anul universitar 2026-2027

Anul I						Anul II						Anul III						Anul IV						Masterat I								
Zina	Ora	Gr .	Disciplina	Audit.	Titular	Zina	Ora	Gr .	Disciplina	Audit.	Titular	Zina	Ora	Gr .	Disciplina	Audit.	Titular	Zina	Ora	Gr .	Disciplina	Audit.	Titular	Zina	Ora	Gr .	Disciplina	Audit.	Titular			
L U N I	08:30	Ro	Educație fizică	bl.2-Sala de Sport	Pavlova V.	L U N I	08:30	Ro				L U N I	08:30	Ro				L U N I	08:30	Ro				L U N I	08:30	Ro						
		Ru	Educație fizică	bl.2-Sala de Sport	Pavlova V.			Ru						Ru						Ru												
	10:10	Ro					10:10	Ro						10:10	Ro						10:10	Ro						10:10	Ro			
		Ru	Armonie sistem diatonic	bl.2-29	Sambrici E.			Ru							Ru					Ru												
	11:50	Ro					11:50	Ro						11:50	Ro	(A)Silabica folclorului românesc	bl.2-18A		Slabari N.	11:50	Ro						11:50	Ro				
		Ru	Muzica în Antichitate, Evul Mediu, Renaștere	bl.2-49	Mironescu E.			Ru							Ru						Ru											
	14:00	Ro					14:00	Ro						14:00	Ro						14:00	Ro						14:00	Ro			
		Ru						Ru							Ru					Ru												
	15:40	Ro					15:40	Ro						15:40	Ro						15:40	Ro						15:40	Ro			
		Ru						Ru							Ru					Ru												
	17:20	Ro					17:20	Ro						17:20	Ro						17:20	Ro						17:20	Ro			
		Ru						Ru							Ru					Ru												
M A R Ț I	08:30	Ro				M A R Ț I	08:30	Ro																								

Anul I					Anul II					Anul III					Masterat Anul I					Masterat Anul II										
Zina	Ora	Gr.	Disciplina	Audit.	Titular	Zina	Ora	Gr.	Disciplina	Audit.	Titular	Zina	Ora	Gr.	Disciplina	Audit.	Titular	Zina	Ora	Gr.	Disciplina	Audit.	Titular	Zina	Ora	Gr.	Disciplina	Audit.	Titular	
L U N I	08:30	Ro				08:30	Ro		Pedagogia generala	bl.1-306	Turcan-Dontu A./Zubenschi M.	08:30	Ro		Istoria muzicii universale	M.2-52	Girbu E.	08:30	Ro					08:30	Ro		Sofuri educaționale	bl.1-322	Roman R.	
		Ru					Ru		Pedagogia generala	bl.1-306	Turcan-Dontu A./Zubenschi M.		Ru		Istoria muzicii universale	M.2-52	Girbu E.		Ru						Ru		Sofuri educaționale	bl.1-322	Roman R.	
	10:10	Ro	Educație fizică	M.2- Sala de Sport	Pavleva V.	10:10	Ro					10:10	Ro		Educație interculturală	bl.1-306	Turcan-Dontu A./Zubenschi M.	10:10	Ro		Corrente artistice ale civilizației moderne	bl.3- Artcor	Rocacue V.	10:10	Ro		Teoria și practica educației muzicale	bl.1-322	Moraru E.	
		Ru	Educație fizică	M.2- Sala de Sport	Pavleva V.		Ru						Ru		Educație interculturală	bl.1-306	Turcan-Dontu A./Zubenschi M.		Ru		Corrente artistice ale civilizației moderne	bl.3- Artcor	Rocacue V.		Ru		Teoria și practica educației muzicale	bl.1-322	Moraru E.	
	11:50	Ro	Limba Franceză	M.2-27	Calraec T.	11:50	Ro					11:50	Ro		Istoria muzicii naționale	M.2-53	Coman D.	11:50	Ro		Pedagogia învățământului muzical-artistice	bl.1-322	Moraru E.	11:50	Ro		Management artistic	bl.1-322	Smart Cafe	
		Ru					Ru						Ru		Istoria muzicii naționale	M.2-53	Coman D.		Ru		Pedagogia învățământului muzical-artistice	bl.1-322	Moraru E.		Ru		Management artistic	bl.1-322	Smart Cafe	
	14:00	Ro	Teoria si istoria artei corale	M.1-322	Moraru E.	14:00	Ro		Istoria muzicii universale	bl.2-52	Girbu E.	14:00	Ro		Psihologia educatiei	bl.1-306	Turcan-Dontu A./Zubenschi M.	14:00	Ro					14:00	Ro					
		Ru	Teoria si istoria artei corale	M.1-322	Moraru E.		Ru		Istoria muzicii universale	bl.2-52	Girbu E.		Ru		Psihologia educatiei	bl.1-306	Turcan-Dontu A./Zubenschi M.		Ru						Ru					
	15:40	Ro				15:40	Ro		Didactica educatiei muzicale	bl.1-322	Moraru E./Leiba A	15:40	Ro					15:40	Ro					15:40	Ro					
		Ru					Ru		Didactica educatiei muzicale	bl.1-322	Moraru E./Leiba A		Ru						Ru						Ru					
	17:20	Ro				17:20	Ro					17:20	Ro					17:20	Ro					17:20	Ro					
		Ru					Ru						Ru						Ru						Ru					
M A R T I	08:30	Ro				08:30	Ro					08:30	Ro		Managementul educational	M.1-306	Valueva M./Zubenschi M.	08:30	Ro					08:30	Ro					
		Ru					Ru						Ru		Managementul educational	M.1-306	Valueva M./Zubenschi M.		Ru						Ru					
	10:10	Ro				10:10	Ro		Repertoriul muzical școlar	bl.1-322	Leiba A./Moraru E.	10:10	Ro		Educație incluziva	M.1-306	Valueva M./Zubenschi M.	10:10	Ro					10:10	Ro					
		Ru					Ru		Repertoriul muzical școlar	bl.1-322	Leiba A./Moraru E.		Ru		Educație incluziva	M.1-306	Valueva M./Zubenschi M.		Ru						Ru					
	11:50	Ro	Ansamblu coral 11:40- 13:30	BL.1-319_322	Filip O.	11:50	Ro		Ansamblu coral 11:40- 13:30	BL.1-319_322	Filip O.	11:50	Ro		Ansamblu coral 11:40- 13:30	BL.1-319_322	Filip O.	11:50	Ro		Interpretare corală 11:40- 13:30	BL.1-319_322	Filip O.	11:50	Ro		Ansamblu coral 11:40- 13:30	BL.1-319_322	Filip O.	
		Ru	Ansamblu coral 11:40- 13:30	BL.1-319_322	Filip O.		Ru		Ansamblu coral 11:40- 13:30	BL.1-319_322	Filip O.		Ru		Ansamblu coral 11:40- 13:30	BL.1-319_322	Filip O.		Ru		Interpretare corală 11:40- 13:30	BL.1-319_322	Filip O.		Ru		Ansamblu coral 11:40- 13:30	BL.1-319_322	Filip O.	
	14:00	Ro	Istoria muzicii universale	M.2-52	Girbu E.	14:00	Ro					14:00	Ro		Teoria instrumentelor	M.2-73	Gamurari P.	14:00	Ro					14:00	Ro					
		Ru	Istoria muzicii universale	M.2-52	Girbu E.		Ru						Ru						Ru						Ru					
	15:40	Ro				15:40	Ro					15:40	Ro					15:40	Ro		Metodologia analizei muzicale	bl.2-29	Sambrisi E.	15:40	Ro					
		Ru					Ru						Ru						Ru						Ru					
	17:20	Ro				17:20	Ro					17:20	Ro					17:20	Ro					17:20	Ro		Metodologia și etica cercetării	bl.2-10	Balaban I.	
		Ru					Ru						Ru						Ru		Metodologia și etica cercetării	bl.2-29	Sambrisi E.		Ru		Metodologia și etica cercetării	bl.2-10	Balaban I.	
M I E R C U R I	08:30	Ro	Armonie sistem diatonic	M.2-52	Girbu E.	08:30	Ro					08:30	Ro					08:30	Ro					08:30	Ro					
		Ru	Armonie sistem diatonic	M.2-52	Girbu E.		Ru						Ru						Ru						Ru					
	10:10	Ro				10:10	Ro					10:10	Ro		Metodologia și managementul colectivului coral de copii	bl.1-322	Moraru E.	10:10	Ro		Stilistica muzicală	bl.2-52	Girbu E.	10:10	Ro					
		Ru	Limba Engleză	M.3-308	Papov E.		Ru						Ru		Metodologia și managementul colectivului coral de copii	bl.1-322	Moraru E.		Ru						Ru					
	11:50	Ro	Ansamblu coral 11:40- 13:30	BL.1-319_322	Filip O.	11:50	Ro		Ansamblu coral 11:40- 13:30	BL.1-319_322	Filip O.	11:50	Ro		Ansamblu coral 11:50- 13:30	BL.1-319_322	Filip O.	11:50	Ro		Interpretare corală 11:40- 13:30	BL.1-319_322	Filip O.	11:50	Ro					
		Ru	Ansamblu coral 11:40- 13:30	BL.1-319_322	Filip O.		Ru		Ansamblu coral 11:40- 13:30	BL.1-319_322	Filip O.		Ru		Ansamblu coral 11:50- 13:30	BL.1-319_322	Filip O.		Ru		Interpretare corală 11:40- 13:30	BL.1-319_322	Filip O.		Ro					
	14:00	Ro	Teoria si istoria artei corale	M.1-322	Moraru E.	14:00	Ro					14:00	Ro					14:00	Ro					14:00	Ro		Psihologia comunicării	bl.1-305	Zubenschi M.	
		Ru	Teoria si istoria artei corale	M.1-322	Moraru E.		Ru						Ru						Ru						Ru		Psihologia comunicării	bl.1-305	Zubenschi M.	
	15:40	Ro				15:40	Ro					15:40	Ro					15:40	Ro					15:40	Ro					
		Ru					Ru						Ru						Ru						Ru					
	17:20	Ro				17:20	Ro					17:20	Ro					17:20	Ro					17:20	Ro					
		Ru					Ru						Ru						Ru						Ru					
J O I	08:30	Ro				08:30	Ro					08:30	Ro					08:30	Ro					08:30	Ro					
		Ru					Ru						Ru						Ru						Ru					
	10:10	Ro	Teorie, solfegej, dictat	M.2-53	Gamurari P.	10:10	Ro		Civilizație europeană și identitate culturală	bl.1-306	Lazarev I.	10:10	Ro		Aranjament coral	BL.1-319_322	Ciolac V.	10:10	Ro					10:10	Ro					
		Ru	Teorie, solfegej, dictat	M.2-53	Gamurari P.		Ru		Civilizație europeană și identitate culturală	bl.1-306	Lazarev I.		Ru		Aranjament coral	BL.1-319_322	Ciolac V.		Ru						Ru					
	11:50	Ro	Ansamblu coral 11:40- 13:30	BL.1-319_322	Filip O.	11:50	Ro		Ansamblu coral 11:40- 13:30	BL.1-319_322	Filip O.	11:50	Ro		Ansamblu coral 11:50- 13:30	BL.1-319_322	Filip O.	11:50	Ro		Interpretare corală 11:40- 13:30	BL.1-319_322	Filip O.	11:50	Ro					
		Ru	Ansamblu coral 11:40- 13:30	BL.1-319_322	Filip O.		Ru		Ansamblu coral 11:40- 13:30	BL.1-319_322	Filip O.		Ru		Ansamblu coral 11:50- 13:30	BL.1-319_322	Filip O.		Ru		Interpretare corală 11:40- 13:30	BL.1-319_322	Filip O.		Ru					
	14:00	Ro				14:00	Ro		Teorie, solfegej, dictat	bl.2-53	Gamurari P.	14:00	Ro		Interpretarea repertoriului coral școlar	bl.1-319_322	Filip O.	14:00	Ro					14:00	Ro					
		Ru					Ru		Teorie, solfegej, dictat	bl.2-53	Gamurari P.		Ru		Interpretarea repertoriului coral școlar	bl.1-319_322	Filip O.		Ru						Ru					
	15:40	Ro				15:40	Ro					15:40	Ro					15:40	Ro					15:40	Ro					
		Ru					Ru						Ru						Ru						Ru					
	17:20	Ro				17:20	Ro					17:20	Ro					17:20	Ro					17:20	Ro					
		Ru					Ru						Ru						Ru						Ru					
V I N E R I	08:30	Ro				08:30	Ro		Practica de specialitate (pedagogica): Educatia muzicala in invatamantul prescolar	instituti precolare	Leiba A./Moraru E.	08:30	Ro		Practica de specialitate (pedagogica): Educatia muzicala in invatamantul gimnazial	instituti gimnaziale	Leiba A./Moraru E.	08:30	Ro		Practica de specialitate (pedagogica)	instituti de invatamant	Leiba A./Moraru E.							

CURS PREUNIVERSITAR
Semestrul I, Anul universitar 2026-2027

CURS PREUNIVERSITAR						CURS PREUNIVERSITAR						CURS PREUNIVERSITAR					
Zina	Ora	Gr.	Interpretare Instrumentală	Audit.	Titular	Zina	Ora	Gr.	Canto de estradă și jazz	Audit.	Titular	Zina	Ora	Gr.	Muzicologie Compoziție	Audit.	Titular
L U N I	08:30	Ro				L U N I	08:30	Ro				L U N I	08:30	Ro			
		Ru						Ru						Ru			
	10:10	Ro					10:10	Ro					10:10	Ro			
		Ru						Ru						Ru			
	11:50	Ro					11:50	Ro					11:50	Ro			
		Ru						Ru						Ru			
	14:00	Ro					14:00	Ro					14:00	Ro			
		Ru						Ru						Ru			
	15:40	Ro					15:40	Ro					15:40	Ro			
		Ru						Ru						Ru			
	17:20	Ro	Solfegii				17:20	Ro	Solfegii	bl.2-13	Rojnoveanu A.		17:20	Ro	Solfegii	bl.2-13	Rojnoveanu A.
		Ru	Solfegii					Ru	Solfegii	bl.2-13	Rojnoveanu A.			Ru	Solfegii	bl.2-13	Rojnoveanu A.
M A R Ț I	08:30	Ro				M A R Ț I	08:30	Ro				M A R Ț I	08:30	Ro			
		Ru						Ru						Ru			
	10:10	Ro					10:10	Ro					10:10	Ro			
		Ru						Ru						Ru			
	11:50	Ro					11:50	Ro					11:50	Ro			
		Ru						Ru						Ru			
	14:00	Ro					14:00	Ro					14:00	Ro			
		Ru						Ru						Ru			
	15:40	Ro					15:40	Ro					15:40	Ro			
		Ru						Ru						Ru			
	17:20	Ro					17:20	Ro					17:20	Ro			
		Ru						Ru						Ru			
M I E R C U R I	08:30	Ro				M I E R C U R I	08:30	Ro				M I E R C U R I	08:30	Ro			
		Ru						Ru						Ru			
	10:10	Ro					10:10	Ro					10:10	Ro			
		Ru						Ru						Ru			
	11:50	Ro	Istoria muzicii	bl.2-73	Șeicanu V.		11:50	Ro	Istoria muzicii	bl.2-73	Șeicanu V.		11:50	Ro	Istoria muzicii	bl.2-73	Șeicanu V.
		Ru	Istoria muzicii	bl.2-73	Șeicanu V.			Ru	Istoria muzicii	bl.2-73	Șeicanu V.			Ru	Istoria muzicii	bl.2-73	Șeicanu V.
	14:00	Ro					14:00	Ro					14:00	Ro			
		Ru						Ru						Ru			
	15:40	Ro	Solfegii	bl.2-13	Rojnoveanu A.		15:40	Ro	Solfegii	bl.2-13	Rojnoveanu A.		15:40	Ro	Solfegii	bl.2-13	Rojnoveanu A.
		Ru	Solfegii	bl.2-13	Rojnoveanu A.			Ru	Solfegii	bl.2-13	Rojnoveanu A.			Ru	Solfegii	bl.2-13	Rojnoveanu A.
	17:20	Ro	Armonie	bl.2-13	Rojnoveanu A.		17:20	Ro	Teoria muzicii	bl.2-13	Rojnoveanu A.		17:20	Ro	Armonie	bl.2-13	Rojnoveanu A.
		Ru	Armonie	bl.2-13	Rojnoveanu A.			Ru	Teoria muzicii	bl.2-13	Rojnoveanu A.			Ru	Armonie	bl.2-13	Rojnoveanu A.
J O I	08:30	Ro				J O I	08:30	Ro				J O I	08:30	Ro			
		Ru						Ru						Ru			
	10:10	Ro					10:10	Ro					10:10	Ro			
		Ru						Ru						Ru			
	11:50	Ro					11:50	Ro					11:50	Ro			
		Ru						Ru						Ru			
	14:00	Ro					14:00	Ro					14:00	Ro			
		Ru						Ru						Ru			
	15:40	Ro					15:40	Ro					15:40	Ro			
		Ru						Ru						Ru			
	17:20	Ro					17:20	Ro					17:20	Ro			
		Ru						Ru						Ru			
V I N E R I	08:30	Ro				V I N E R I	08:30	Ro				V I N E R I	08:30	Ro			
		Ru						Ru						Ru			
	10:10	Ro					10:10	Ro					10:10	Ro			
		Ru						Ru						Ru			
	11:50	Ro					11:50	Ro					11:50	Ro			
		Ru						Ru						Ru			
	14:00	Ro					14:00	Ro					14:00	Ro			
		Ru						Ru						Ru			
	15:40	Ro					15:40	Ro					15:40	Ro			
		Ru						Ru						Ru			
	17:20	Ro					17:20	Ro					17:20	Ro			
		Ru						Ru						Ru			